



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «Родная русская литература»
для обучающихся 5-9 класса

Разработчик(и):
Новикова Анастасия Витальевна
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родная русская литература» для 5-9 классов (далее – Рабочая программа) является составной частью Основной образовательной программы основного общего образования и Адаптированной образовательной программой для обучающихся с ОВЗ соответствующей категории, утвержденными «31» августа 2023 г..

Программа учебного предмета «Родная русская литература» разработана на основе требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы и Адаптированной образовательной программой для обучающихся с ОВЗ соответствующей категории.

Целью обучения русской родной литературе является воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа. Задачами изучения учебного предмета является формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы; обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Цели коррекционно-развивающей работы:

- усиление практической направленности учебного материала (нового);
- выделение существенных признаков изучаемых явлений (умение анализировать, выделять главное в материале);
- опора на объективные внутренние связи, содержание изучаемого материала (в рамках предмета и нескольких предметов);
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала, принципов необходимости и достаточности;
- введение в содержание учебных программ коррекционных разделов для активизации познавательной деятельности;
- учет индивидуальных особенностей ребенка, т. е. обеспечение лично-ориентированного обучения;
- практико- ориентированная направленность учебного процесса;
- связь предметного содержания с жизнью; - проектирование жизненных компетенций обучающегося с ОВЗ.
- включение всего коллектива учащихся в совместную деятельность по оказанию помощи друг другу;
- ориентация на постоянное развитие через проектирование раздела программы коррекционная работа;
- привлечение дополнительных ресурсов (специальная индивидуальная помощь, обстановка, оборудование, другие вспомогательные средства).

Воспитательный потенциал учебного предмета реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Образовательная деятельность ОК ТБ направлена на становление культуры личности обучающихся на основе идеального конечного результата (далее ИКР) — **способности и готовности**

делать осознанный образовательный выбор и нести за него ответственность. Ответственное распоряжение собственной жизнью как идеальный конечный результат, главное качество обучающегося ОК, — это особый образ жизни человека. В основании такого образа жизни лежат ценности и компетенции, в общем виде обозначаемые как культура саморазвития, культура созидания и культура взаимодействия.

Культуру саморазвития мы определяем как стремление и умение человека работать над собой, познавать новое, преодолевать трудности и собственную инерцию на пути постижения себя и открытия нового в мире.

Культура взаимодействия — гуманное отношение человека к человеку, включающее соблюдение норм вежливости, условных и общепринятых способов выражения доброго отношения друг к другу, форм приветствий, благодарности, извинений, правил поведения в общественных местах и т.п.

Культура созидания — это активный деятельностный процесс бесконечного развития, совершенствования и самореализации.

Целевыми ориентирами программы воспитания выступают:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Соединение трех культур создает условия для присвоения обучающимися **ценностей** в соответствии с целевыми ориентирами программы воспитания ОК ТБ:

1.	Культура саморазвития
	самоценность;
	ценность развития;
	ценность самореализации;
	ценность познания;
	ценность выбора;
	достоинство как ценность
	духовно-нравственные ценности;
	ценность эстетики (культуры и искусства).
2.	Культура взаимодействия:
	ценность сотрудничества;
	ценность доверия;
	ценность диалога;
	ценность другого;
	ценность договора;
	ценность волонтерства.
3.	Культура созидания:
	ценность жизни;
	ценность гражданской культуры;
	ценность труда;

	ценность авторства;
	ценность традиций;
	ценность экологии;
	ценность физического и эмоционального благополучия;
	ценность творчества.

Данная система ценностей встраивается в рамках урочной деятельности в 2-х контекстах:

- как обязательная воспитательная задача урока/ занятия внеурочной деятельности/коррекционно-развивающего курса;
- как элемент рабочей программы воспитания.

Ценность может быть заведена как самостоятельная ценностно-смысловая единица или в интеграции с другими ценностями в зависимости от целей и задач урока.

Периодичность и порядок текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету, курсу описаны в Положении о системе оценивания образовательных результатов обучающихся Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего».

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане ОК ТБ

1. Предметная область «Русский язык и литература».
2. Период реализации рабочей программы: 5 лет.
3. Недельное и годовое количество часов:

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	0,5	34	17
6 класс	0,5	34	17
7 класс	0,5	34	17
8 класс	0,5	34	17
9 класс	0,5	34	17

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для педагога:

1. Аристова М.А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.
2. Аристова М.А., Беляева Н.В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260–265.
3. Беляева Н.В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С.В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890–902.

4. История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н.И. Пруцков (гл. ред.), А.С. Бушмин, Е.Н. Куприянова, Д.С. Лихачев, Г.П. Макогоненко, К.Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980–1983.
 5. Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.
 6. Интернет-библиотека Алексея Комарова. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ilibrary.ru>
 7. Литературная энциклопедия. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia
 8. Национальная электронная детская библиотека. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru>
 9. «Наше наследие» – сайт журнала, посвященный русской истории и культуре. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.nasledie-rus.ru>
 10. Русская виртуальная библиотека. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rvb.ru>
 11. Русский биографический словарь. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rulex.ru>
 12. Сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://pushkinskiydom.ru>
 13. Справочно-информационный портал «Грамота.ру». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://gramota.ru>
 14. Универсальная энциклопедия «Кругосвет». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.krugosvet.ru>
- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://feb-web.ru>
15. Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://biblio.imli.ru>
 16. Электронная библиотека словарей русского языка. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.slovari.ru>

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для обучающихся:

1. Аристова М. А., Беляева Н. В., Критарова Ж. Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.
2. Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260–265.
3. Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж. Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890–902.
4. История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А.С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г.П. Макогоненко, К.Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980–1983.
5. Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

6. Интернет-библиотека Алексея Комарова. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ilibrary.ru>
 7. Литературная энциклопедия. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia
 8. Национальная электронная детская библиотека. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru>
 9. «Наше наследие» – сайт журнала, посвященный русской истории и культуре. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.nasledie-rus.ru>
 10. Русская виртуальная библиотека. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rvb.ru>
 11. Русский биографический словарь. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rulex.ru>
 12. Сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://pushkinskiydom.ru>
 13. Справочно-информационный портал «Грамота.ру». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://gramota.ru>
 14. Универсальная энциклопедия «Кругосвет». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.krugosvet.ru>
- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://feb-web.ru>
15. Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://biblio.imli.ru>
 16. Электронная библиотека словарей русского языка. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.slovari.ru>

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для родителей.

1. Аристова М. А., Беляева Н. В., Критарова Ж. Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.
2. Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260–265.
3. Беляева Н. В., Добротина И. Н., Критарова Ж. Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890–902.
4. История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980–1983.
5. Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.
6. Интернет-библиотека Алексея Комарова. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ilibrary.ru>
7. Литературная энциклопедия. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia
8. Национальная электронная детская библиотека. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru>

9. «Наше наследие» – сайт журнала, посвященный русской истории и культуре. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.nasledie-rus.ru>
10. Русская виртуальная библиотека. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rvb.ru>
11. Русский биографический словарь. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rulex.ru>
12. Сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://pushkinskiydom.ru>
13. Справочно-информационный портал «Грамота.ру». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://gramota.ru>
14. Универсальная энциклопедия «Кругосвет». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.krugosvet.ru>
- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://feb-web.ru>
15. Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://biblio.imli.ru>
16. Электронная библиотека словарей русского языка. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.slovari.ru>

Раздел 1. Содержание учебного предмета, с учётом рабочей программы воспитания

Разделы, темы	Содержание учебной темы (дидактические единицы)	Характеристика технологий адаптации учебного материала, методов и форм работы для обучающихся с особыми образовательными потребностями (формы, методы и приёмы)
5 класс		
<p>Раздел I. Россия – Родина моя.</p> <p>Тема 1. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.</p> <p>Тема 2. «Лиса и медведь» (русская народная сказка). К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».</p> <p>Тема 3. А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...»; М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...».</p> <p>Тема 4. Л. Н. Мартынов. «Красные ворота». А. П. Чехов «В Москве на Трубной площади».</p>	<p>Преданья старины глубокой. Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки. Города земли русской. Москва в произведениях русских писателей. Родные просторы.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многократное повторение (Лексика)</p> <p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>

<p>Тема 5. И. С. Соколов-Микитов «Русский лес», А. В. Кольцов «Лес».</p> <p>Тема 6. В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...», В. А. Рождественский «Берёза».</p>		
<p>Раздел II. Русские традиции.</p> <p>Тема 1. Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов «Перед Рождеством».</p> <p>Тема 2. А. И. Куприн «Бедный принц».</p> <p>Тема 3. И. А. Ильин «Рождественское письмо».</p> <p>Тема 4. И. А. Крылов «Дерево».</p> <p>Тема 5. И. А. Бунин «Снежный бык».</p>	<p>Праздники русского мира. Рождество. Тепло родного дома. Семейные ценности.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многократное повторение (Лексика)</p> <p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
<p>Раздел III. Русский характер – русская душа.</p> <p>Тема 1. Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь».</p> <p>Тема 2. Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок).</p> <p>Тема 3. К. Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).</p> <p>Тема 4. Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова».</p> <p>Тема 5. И. А. Бунин «Слово». В. Г. Гордейчев «Родная речь».</p> <p>Тема 6. Итоговый урок</p>	<p>Не до ордена – была бы Родина. Отечественная война 1812 года. Загадки русской души. Парадоксы русского характера. Лишь слову жизнь дана. Родной язык, родная речь.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многократное повторение (Лексика)</p> <p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
6 класс		
<p>Раздел I. Россия – Родина моя.</p> <p>Тема 1. Богатыри и богатырство.</p> <p>Тема 2. М. М. Пришвин. «Певец былин».</p> <p>Тема 3. С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня».</p> <p>Тема 4. Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания».</p> <p>Тема 5. Зима в русской поэзии (И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.).</p> <p>Тема 6. Е. Л. Шварц. «Два брата».</p>	<p>Былинные сюжеты и герои в русской литературе (одна былина по выбору, например: «Илья Муромец и Святогор»). Города земли русской. Русский Север. Родные просторы.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многократное повторение (Лексика)</p> <p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>

<p>Раздел II. Русские традиции. Тема 1. Праздники русского мира. Масленица. Тема 2. М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье». Тема 3. А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины». Тема 4. В. А. Рождественский «Русская природа». Тема 5. К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Тема 6. Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».</p>	<p>Праздники русского мира. Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю.</p>	<p>Групповая работа (Лексика) Пропедевтическая работа (Лексика) Многократное повторение (Лексика) Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
<p>Раздел III. Русский характер – русская душа. Тема 1. Оборона Севастополя (А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.). Тема 2. Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...». Тема 3. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной». Тема 4. К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид – язык не русский...». Тема 5. Итоговый урок.</p>	<p>Чудеса нужно делать своими руками. Не до ордена – была бы Родина. Оборона Севастополя. Загадки русской души. Реальность и мечты. Лишь слову жизнь дана.</p>	<p>Групповая работа (Лексика) Пропедевтическая работа (Лексика) Многократное повторение (Лексика) Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
7 класс		
<p>Раздел I. Россия – Родина моя. Тема 1. Русские народные песни. Исторические и лирические песни («На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...») Тема 2. А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). Тема 3. И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др. Тема 4. Сибирский край. В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).</p>	<p>Преданья старины глубокой Русские народные песни. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. Города земли русской. Сибирский край. Родные просторы. Русское поле.</p>	<p>Групповая работа (Лексика) Пропедевтическая работа (Лексика) Многократное повторение (Лексика) Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>

<p>Тема 5. А. И. Солженицын. «Колокол Углича».</p> <p>Тема 6. И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле».</p> <p>Тема 7. Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).</p>		
<p>Раздел II. Русские традиции.</p> <p>Тема 1. Праздники русского мира. Пасха.</p> <p>Тема 2. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).</p> <p>Тема 3. А. П. Чехов. «Казак».</p> <p>Тема 4. Ф. А. Абрамов. «Дом».</p> <p>Тема 5. Р. И. Рождественский «О мастерах».</p>	<p>Праздники русского мира. Пасха. Тепло родного дома. Русские мастера.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многократное повторение (Лексика)</p> <p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
<p>Раздел III. Русский характер – русская душа.</p> <p>Тема 1. На Первой мировой войне. С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война».</p> <p>Тема 2. Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...».</p> <p>Тема 3. А. С. Игнатова. «Джинн Сева».</p> <p>Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка».</p> <p>Тема 4. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старое...».</p> <p>Тема 5. Итоговый урок.</p>	<p>Не до ордена — была бы Родина. На Первой мировой войне. Загадки русской души. Долюшка женская. О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы. Лишь слову жизнь дана. Такого языка на свете не было.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многократное повторение (Лексика)</p> <p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
8 класс		
<p>Раздел I. Россия – Родина моя.</p> <p>Тема 1. С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...».</p> <p>Тема 2. П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).</p> <p>Тема 3. По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб</p>	<p>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. Города земли русской.</p> <p>По Золотому кольцу. Родные просторы</p> <p>Волга — русская река</p> <p>Русские народные песни о Волге.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многократное повторение (Лексика)</p>

<p>«Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др. Тема 4. Русские народные песни о Волге («Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...»).</p> <p>Тема 5. Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).</p> <p>Тема 6. В. С. Высоцкий «Песня о Волге».</p> <p>Тема 7. В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).</p>		<p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
<p>Раздел II. Русские традиции. Тема 1. И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...», И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».</p> <p>Тема 2. Ф. А. Абрамов. «Валенки».</p> <p>Тема 3. Т. В. Михеева. «Не предавай меня!»</p>	<p>Праздники русского мира. Троица. Тепло родного дома. Родство душ.</p>	<p>Групповая работа (Лексика) Пропедевтическая работа (Лексика) Множественное повторение (Лексика) Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
<p>Раздел III. Русский характер – русская душа. Тема 1. Э. Н. Веркин. «Облачный полк».</p> <p>Тема 2. И. С. Тургенев «Сфинкс».</p> <p>Тема 3. Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».</p> <p>Тема 4. Б. Л. Васильев. «Завтра была война».</p> <p>Тема 5. И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.</p> <p>Тема 6. Дон Аминадо. «Наука стихосложения».</p> <p>Тема 7. Итоговый урок.</p>	<p>Не до ордена — была бы Родина. Дети на войне. Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель. О ваших ровесниках. Пора взросления. Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии.</p>	<p>Групповая работа (Лексика) Пропедевтическая работа (Лексика) Множественное повторение (Лексика) Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
9 класс		
<p>Раздел I. Россия – Родина моя.</p>	<p>Преданья старины глубокой. Гроза двенадцатого года. Русские</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p>

<p>Тема 1. Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года. «Как не две тученьки не две грозныя...»</p> <p>Тема 2. В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года».</p> <p>Тема 3. И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года».</p> <p>Тема 4. А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.</p> <p>Тема 5. Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца».</p> <p>Тема 6. Русские народные песни о степи. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...».</p> <p>Тема 7. П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи».</p> <p>Тема 8. А. П. Чехов «Степь».</p>	<p>народные песни об Отечественной войне 1812 года. Города земли русской. Петербург в русской литературе. Родные просторы. Степь раздольная. Русские народные песни о степи.</p>	<p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многokратное повторение (Лексика)</p> <p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
<p>Раздел II. Русские традиции.</p> <p>Тема 1. К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.</p> <p>Тема 2. Е. И. Носов. «Яблочный спас».</p> <p>Тема 3. А. П. Платонов. «На заре туманной юности».</p> <p>Тема 4. В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).</p>	<p>Праздники русского мира. Августовские Спасы. Тепло родного дома. Родительский дом.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа (Лексика)</p> <p>Многokратное повторение (Лексика)</p> <p>Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
<p>Раздел III. Русский характер – русская душа.</p> <p>Тема 1. Великая Отечественная война.</p>	<p>Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война. Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. Прощание с детством.</p>	<p>Групповая работа (Лексика)</p> <p>Пропедевтическая работа</p>

<p>Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Тема 2. Ю. М. Нагибин. «Вагонов». Е. И. Носов. «Переправа». Тема 3. Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство». Тема 4. И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» Тема 5. Итоговый урок.</p>	<p>Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке...»</p>	<p>(Лексика) Множественное повторение (Лексика) Индивидуальная работа (Говорение; Письмо; Чтение)</p>
---	--	---

Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса, в том числе с учётом рабочей программы воспитания

1. Личностные образовательные результаты.

В соответствии с ФОП ООО личностные образовательные результаты должны достигаться в единстве учебной и воспитательной деятельности, в результате чего у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;

- представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории культуры, Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской литературы;

- ценностное отношение к достижениям своей родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в литературных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям, отражённым в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего народа, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе литературных произведений;

- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественных традиций и творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

- осознание последствий и неприятие вредных привычек и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки

безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, области) технологической и социальной направленности, способность самостоятельно инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и

знаниям других, в действии и условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Личностные результаты освоения ФОРМ ООУ отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

В соответствии с моделью образовательных результатов ОК «Точка будущего» данный учебный предмет работает на формирование у учащихся культуры взаимодействия и содействия, которые помогут ученикам осознать и присвоить ценность сотрудничества и авторства, что даст им возможность развить такие компетенции, как способность договариваться, готовность уважать другого, способность конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способность идти от замысла к результату.

Так же ресурсами учебного предмета для развития субъектной позиции учащихся планируется сформировать специфические умения:

- сформулировать ценностные критерии для оценки действий на основе ценностного образца;
- описать ценностный образец через примеры;
- осуществлять контроль своих действий по ценностным образцам;
- провести рефлексию выбранных способов действия;
- сформулировать ценностный образец, дать определение ценностному понятию;
- самостоятельно аргументировать свои ценностные оценки;
- обнаруживать наличие ценностных выборов;
- при помощи взрослого провести рефлексию ценностных оснований деятельности.

2. Метапредметные образовательные результаты.

Перечень межпредметных понятий:

Абстрактное – одностороннее, простое, неразвитое; сторона, часть целого; противопоставлено конкретному.

Абстракция – мысленное отвлечение от ряда свойств предметов и отношений между ними; понятие, образуемое в результате отвлечения.

Актуализация – превращение возможностей (потенций) в действительность.

Актуальный – существующий в действительности; противоположное – потенциальный.

Анализ – процедура мысленного разложения целого на составные части; противоположное – синтез.

Аналогия- умозаключение, в котором на основе сходства предметов в одних отношениях делается предположительный вывод об их сходстве в других отношениях; аналогия является источником гипотез.

Вид и род (в логике) – понятия, выражающие отношения между классами предметов; вид как класс входит в род.

Всеобщее – характеристики, присущие всем предметам данного класса; единая основа бесконечного множества явлений; внутренняя сущность явлений, закон их существования и развития.

Доказательство – процесс (метод) установления истины; обоснование истинности того или иного суждения (тезиса).

Закономерность – объективная, повторяющаяся при определенных условиях существенная связь явлений в природе и обществе.

Знак – явление, выступающее в качестве представителя и заместителя других явлений; смысловое значение знака содержит информацию об обозначаемых явлениях.

Знание – результат процесса познания действительности; знаково-оформленная система идеальных образов.

Значение и смысл – понятия, фиксирующие обозначаемый знаком класс предметов и информацию о нем.

Категория – предельно общее, фундаментальное понятие философии.

Качество – то, что характеризует природу вещи, ее принадлежность к определенному классу предметов.

Класс (логический) – понятие, обозначающее множество предметов, удовлетворяющее каким-либо условиям или признакам.

Метод – путь исследования, способ достижения цели, совокупность приемов и операций практического и теоретического освоения действительности.

Понятие – форма логического мышления, образ, фиксирующий общие и существенные признаки и свойства предметов и явлений и отношения между ними.

Проблема – объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес.

Система – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство.

Структура – строение и внутренняя форма организации системы, выступающая как единство устойчивых взаимосвязей между ее элементами, а также законов данных взаимосвязей. Структура – неотъемлемый атрибут всех реально существующих объектов и систем.

Цель – идеально, деятельностью мышления положенный результат, ради достижения которого предпринимаются те или иные действия; идеально-побуждающий мотив деятельности.

Язык – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения.

Перечень универсальных учебных действий.

Метапредметные образовательные результаты должны отражать:

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;

Коммуникативные УУД:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

3. Предметные образовательные результаты:

5 класс
<ul style="list-style-type: none">- выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;- иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;- иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

6 класс
<ul style="list-style-type: none">- выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;- иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;- владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.
7 класс
<ul style="list-style-type: none">- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;- иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.
8 класс
<ul style="list-style-type: none">- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

9 класс

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

4. Направления проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся с указанием тематики проектов.

При реализации данной рабочей программы используются следующие виды деятельности: исследование, конструирование и организация.

Для исследования будут эффективны следующие формы работы: работа с информационными источниками (например, со словарями, современными печатными СМИ), постановка проблемных вопросов (например, противопоставление старой и современной литературной нормы русского языка), решение задач по аналогии, с опорой на образец, сравнение.

Для конструирования будут эффективны следующие формы работы: построение схем, таблиц, помогающие систематизировать теоретический лингвистический материал, составление текстов различных типов (повествование, описание, сравнительное описание, рассуждение) и стилей (художественные, публицистические, научные).

Для организации будут эффективны следующие формы работы: самостоятельная демонстрация задания, составление упражнений учеником для класса/группы.

Примерный перечень тем:

5 – 6 класс

1. Книги вчера, сегодня, завтра.
2. Литература и мой край.
3. Мои ровесники в литературных произведениях.
4. Знаменитые поэты и писатели моего города.
5. Что читают мои одноклассники.
6. Новаторство А. П. Чехова и значение его творчества.

7 - 8 класс

1. Говорящие фамилии в произведениях писателей.
2. Литературные премии.
3. Памятники литературным героям.
4. Символика яблока в русской литературе.
5. Образы растений и цветов в литературе.
6. Песни Б. Окуджавы о Великой Отечественной войне.

8 – 9 классы

1. Шапмы и стереотипы в современной публичной речи.
2. Мудрость слова.
3. Мой Высоцкий.
4. Что читают в моем классе.



Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, отводимых на освоение каждой темы

Разделы, темы	Кол-во часов	Кол-во часов с учётом адаптации учебного материала к возможностям детей с особыми образовательными потребностями	Формы проведения занятий	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
5 класс (17 часов)				
Раздел I. Россия – Родина моя.	6		Фронтальная работа;	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.	1	1	Групповая работа;	
Тема 2. «Лиса и медведь» (русская народная сказка). К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».	1		Работа в парах;	
Тема 3. А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...»; М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...».	1		Индивидуальная работа	
Тема 4. Л. Н. Мартынов. «Красные ворота». А. П. Чехов «В Москве на Трубной площади».	1			
Тема 5. И. С. Соколов-Микитов «Русский лес», А. В. Кольцов «Лес».	1			
Тема 6. В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...», В. А. Рождественский «Берёза».	1			
Раздел II. Русские традиции.	5		Фронтальная работа;	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов «Перед Рождеством».	1		Групповая работа;	
Тема 2. А. И. Куприн «Бедный принц».	1		Работа в парах;	
Тема 3. И. А. Ильин «Рождественское письмо».	1		Индивидуальная работа	
Тема 4. И. А. Крылов «Дерево».	1			
Тема 5. И. А. Бунин «Снежный бык».	1			
Раздел III. Русский характер – русская душа.	6			

Тема 1. Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь».	1	1	Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 2. Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок).	1			
Тема 3. К. Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	1			
Тема 4. Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова».	1			
Тема 5. И. А. Бунин «Слово». В. Г. Гордейчев «Родная речь».	1			
Тема 6. Итоговый урок	1			
6 класс (17 часов)				
Раздел I. Россия – Родина моя.	6		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Богатыри и богатырство.	1	1		
Тема 2. М. М. Пришвин. «Певец былин».	1			
Тема 3. С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня».	1			
Тема 4. Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания».	1			
Тема 5. Зима в русской поэзии (И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.).	1			
Тема 6. Е. Л. Шварц. «Два брата».	1			
Раздел II. Русские традиции.	6		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Праздники русского мира. Масленица.	1			
Тема 2. М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье».	1			
Тема 3. А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».	1			
Тема 4. В. А. Рождественский «Русская природа».	1			
Тема 5. К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».	1			
Тема 6. Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».	1			

Раздел III. Русский характер – русская душа.	5		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Оборона Севастополя (А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.).	1			
Тема 2. Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...».	1			
Тема 3. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».	1			
Тема 4. К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...».	1			
Тема 5. Итоговый урок.	1			
7 класс (17 часов)				
Раздел I. Россия – Родина моя.	7		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Русские народные песни. Исторические и лирические песни («На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»).	1	1		
Тема 2. А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).	1			
Тема 3. И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.	1			
Тема 4. Сибирский край. В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).	1			
Тема 5. А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	1			
Тема 6. И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле».	1			
Тема 7. Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).	1			
Раздел II. Русские традиции.	5		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах;	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Праздники русского мира. Пасха.	1	1		
Тема 2. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).	1			
Тема 3. А. П. Чехов. «Казак».	1			
Тема 4. Ф. А. Абрамов. «Дом».	1			
Тема 5. Р. И. Рождественский «О мастерах».	1			

			Индивидуальная работа	
Раздел III. Русский характер – русская душа.	5		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. На Первой мировой войне. С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война».	1			
Тема 2. Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...».	1			
Тема 3. А. С. Игнатова. «Джинн Сева». Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка».	1			
Тема 4. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старровер...».	1			
Тема 5. Итоговый урок.	1			
8 класс (17 часов)				
Раздел I. Россия – Родина моя.	7		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...».	1			
Тема 2. П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).	1			
Тема 3. По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.	1	1		
Тема 4. Русские народные песни о Волге («Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...»).	1			
Тема 5. Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).	1			
Тема 6. В. С. Высоцкий «Песня о Волге».	1			
Тема 7. В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).	1			
Раздел II. Русские традиции.	3			

Тема 1. И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...», И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».	1	1	Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 2. Ф. А. Абрамов. «Валенки».	1			
Тема 3. Т. В. Михеева. «Не предавай меня!»	1			
Раздел III. Русский характер – русская душа.	7		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Э. Н. Веркин. «Облачный полк».	1			
Тема 2. И. С. Тургенев «Сфинкс».	1			
Тема 3. Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».	1			
Тема 4. Б. Л. Васильев. «Завтра была война».	1			
Тема 5. И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.	1			
Тема 6. Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	1			
Тема 7. Итоговый урок.	1			
9 класс (17 часов)				
Раздел I. Россия – Родина моя.	8		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах;	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года. «Как не две тученьки не две грозныя...»	1	1		
Тема 2. В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года».	1			
Тема 3. И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года».	1			
Тема 4. А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге»	1			

(«Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.			Индивидуальная работа	
Тема 5. Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца».	1			
Тема 6. Русские народные песни о степи. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...».	1			
Тема 7. П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи».	1			
Тема 8. А. П. Чехов «Степь».	1			
Раздел II. Русские традиции.	4		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.	1	1		
Тема 2. Е. И. Носов. «Яблочный спас».	1			
Тема 3. А. П. Платонов. «На заре туманной юности».	1			
Тема 4. В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1			
Раздел III. Русский характер – русская душа.	5		Фронтальная работа; Групповая работа; Работа в парах; Индивидуальная работа	1. http://feb-web.ru 2. 11klasov.net
Тема 1. Великая Отечественная война. Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1			
Тема 2. Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».	1			
Тема 3. Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».	1			
Тема 4. И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1			
Тема 5. Итоговый урок.	1			